

Mathilde Hatzenberger Gallery

présente

le travail de

Gérald VATRIN



Mathilde Hatzenberger Gallery
Hoogstraat 11 Rue Haute / 1000 BXL
00 32 (0)478 84 89 81 / www.mathildehatzenberger.eu

A ce jour, nous pensons pouvoir distinguer trois axes dans le travail de Gérald Vatr n: les pièces d'inspiration naturaliste, dans une tradition purement Nanc enne. Il puise alors son inspiration dans le monde végétal ou animal. Son attachement à l'Afrique, au Mali en particulier, a donné naissance aux deux autres axes de recherche, une voie « géométrique » et une voie dite « ethnique ». Bien sûr, certaines pièces sont hybrides entre ces trois types de recherche qu'il explore de façon non chronologique.

En voici une petite sélection.

Pièces « naturalistes »

Des galets de formes très simples, plus ou moins pensus,  maill s sont gravés de motifs floraux ou animaux ce qui dégage aussi une matière richement colorée et lumineuse. La gravure peut inciser la matière jusqu'à obtenir une dentelle de verre.





Pièces « géométriques »



Pièces « ethniques »

Née à partir de 2009-2010, cette dernière série de pièces est constituée par une série de sculptures composées d'une verrerie complétée par une amulette en étroit lien avec les croyances animistes africaines. Ces pièces portent le nom d'amis, êtres chers vivants ou disparus.



// A propos de Gérald VATRIN //

N  en 1971, Gérald partage sa vie entre la France où il exerce son art du verre et le Mali par lequel il est lié par le cœur.

FORMATION

1997-1999

CERFAV [Vannes-le-Châtel] : Formation aux Arts Verriers option "verrier à la main"

1998

CAP - Arts et Techniques du Verre option "soufflage à main levée"

1995

Diplôme National Supérieur d'Etude Plastique - Ecole de l'image [Épinal]

1992

Diplôme National d'Art Plastique - Ecole de l'image [Épinal]

1988

BT - Dessinateur maquettiste, Ecole St Vincent de Paul [Algrange]

1986

CAP - Dessinateur maquettiste, Ecole St Vincent de Paul [Algrange]

PARCOURS PROFESSIONNEL

EXPOSITIONS (sélection)

2013

Pavillon des Arts et du Design Paris, Clara Scremini Gallery
Drawing, MH Gallery, Bruxelles, Belgique

2012

Clara Scremini Gallery, Paris, France
Galerie Complément d'Objet [Martot-France], rétrospective
MH Gallery, Bruxelles

2011

Hôtel de la Paix [Genève], exposition collective
Musée de Carmaux [Carmaux-France], monographie

2010

Urban Art salon Art Basel Miami [Floride], exposition collective
Craft-Trend Fair à Séoul [Corée]
Gallery Glass inspiration [Burgdorf-Suisse], exposition collective
Gallery Braggiotti [Amsterdam], solo
Galerie Complément d'Objet [Martot-France], solo
Galerie Anagama [Versailles], exposition collective
Hôtel Conrad [Bruxelles], exposition collective

2009

Gallery Braggiotti [Amsterdam], exposition collective
Hôtel Plaza Athénée [Paris], exposition collective

2009

Galerie Ovadia [Nancy], solo
Gallery Leon Salet [Maastricht], solo
Galerie Christel [Limoges], exposition collective
Gallery Glass inspiration [Burgdorf- Suisse], exposition collective

2008

Exposition Bijouterie Adler [Londres], exposition collective
Galerie Broft [leerdam] Exposition collective
Museums Vledder [Hollande], solo
Exposition Bijouterie Adler [Gstaad] , solo
Gallery Urban Art [Miami], solo
Musées du pays de Conches [Conches], exposition collective

2007

Salon SOFA présenté par "Ateliers d'Art de France" [New York]
Bijouterie Adler [Genève], solo
Galerie Complément d'Objet [Martot], solo

2006

Biennale du Design [St Etienne]
Salon SOFA présenté par "Ateliers d'Art de France" [Chicago]
Galerie Tony Rocfort [Rennes], solo
Gallery Clara Scremini [Paris], solo
Gallery Christian Braggiotti [Amsterdam], exposition collective

2005

Louvre des Antiquaires [Paris]
Galerie Studio 19 [Marseille], solo
Galerie Christel [Limoges], exposition collective
Galerie Fusion [Toulouse], solo
St'Art Foire d'art contemporain [Strasbourg]

Gallery Clara Scremini [Paris], exposition collective
Vente au enchère Drouot Richelieu [Paris]

2004

Exposition la Puissance du Verre [Troyes], exposition collective
Salon SOFA présenté par "Ateliers d'Art de France" [Chicago]
Galerie Rossella Junck, les Français à Venise [Venise], exposition collective
Galerie Laura "Verre l'Afrique " [Aubagne], solo
Galerie Place des Arts " Polack" [Montpellier], exposition collective
Galerie L'Eclat du Verre [Paris], exposition collective

2003

Galerie Quartz [Paris], exposition solo
Salon SOFA présente par "Ateliers d'Art de France" [Chicago]
Galerie Complément d'Objet [Martot], exposition solo
Galerie Atelier d'Art de France « Lauréat des jeunes créateurs»[Paris]

2002

Galerie L'Eclat du Verre [Paris], exposition collective
Galerie Viaduc des Arts "Glass Vidéo Art" [Paris], solo
Galerie Complément d'Objet "25eme Anniversaire" [Martot], solo

2001

Galerie Maison Visinand [Montreux], solo
Galerie Ovadia [Nancy] Exposition solo
Galerie Complément d'Objet "Nouvelle Génération" [Martot], exposition collective

2001

Philippe Parant, décorateur d'intérieur [Paris]

1999

Exposition "Matière à Poésie", Garage Excelsior [Nancy]

1998

Musée de L'viv [Ukraine]

ASSISTANTS D'ARTISTES - WORKSHOP

2011

Workshop de verre soufflée CERFAV pantin [Paris]
Réalisation d'une installation en verre pour l'artiste Fabienne Nalbandian, A ciel ouvert - Patrimoine minier et art contemporain
- Béthune 2011

2010

Workshop de verre soufflée à l'école de IKATA [Finlande]

Workshop de verre soufflée [Sars-Poteries]

2004

Démonstrations dans l'atelier du verre de Sars-Poteries en présence de l'artiste Jean Michel Othoniel [Sars-Poteries]

2003-2002

CIRVA - Centre International de Recherche Verrier Artistique

Assistant d'Artistes: Jean Michel Othoniel, Yana Steinbach,

Andrea Brandzy, les frères Bouroulec [Marseille]

2001

Maître d'œuvre de l'atelier de Philip Baldwin et Monica

Guggisberg, durant 9 mois à Paris.

2000

Atelier Denisson glass, Assistant soufflage, Ben Edols, Matthews Curtis, [Sydney]

CIRVA - Assistant d'artiste: Bob Wilson, [Marseille]

Assistant soufflage, Philip Baldwin et Monica Guggisberg [Nonfoux] Suisse

1999

Summer Glass Studio [Leerdam] Hollande

CIRVA - Assistant d'artistes: Erik Dietman, Yana Steinbach, Anish Kapoor, Tunga, Pierre Charpin, Sottsass [Marseille]

ESPACE VERRE au sein de l'atelier FUSION - Ecole du verre [Montréal]

CONCOURS

2005

1^{er} Prix "Des Métiers d'Art de la ville de Paris"

1999

Lauréat du concours Maison & Objet organisé par Les Métiers d'Art de France

SEMA Viaduc des Arts [Paris]

COLLECTIONS PUBLIQUES

Musée du verre, Sars-Poteries [France]

Museums Vledder [Vledder - Pays-bas]

Glasmuseum Alter Hof Herding, Coesfeld-Lette, [Allemagne]

Dutch National Glass Museum Leerdam, [Pays-bas]

Musée de L'viv [Ukraine]

Mathilde Hatzenberger Gallery

Hoogstraat 11 Rue Haute / 1000 BXL

00 32 (0)478 84 89 81 / www.mathildehatzenberger.eu